

Guatemala, 03 de septiembre del 2021
Producto/Informe de Resultados No.06-2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de la Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimado Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE RESULTADOS** conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. DGA-235-187-2021**, aprobado por **Resolución Numero VC-DGA-032-2021**, correspondiente al **SEXTO PRODUCTO**, consistente en: "Desarrollo de actividades artísticas como Violinista, en los ensayos y presentación de conciertos de las diferentes temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional.

Actividades Realizadas

- a) Se fortaleció el registro de Violín de la Orquesta Sinfónica Nacional, de conformidad con la programación de actividades aprobada por el Consejo Directivo, en forma presencial o en modalidad de teletrabajo.
- b) Se ejecutaron partituras para violín en repertorio sinfónico y grupos de cámara.
- c) Se anotaron arcadas y marcaron pasajes a interpretar que indicó el Principal de Registro.
- d) Se participó en ensayos y conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Se participó en todas las temporadas de conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se asistió a las reuniones de trabajo que convocó el Principal de Registro y/o Consejo Directivo.
- g) Se atendieron las disposiciones de la Dirección Orquestal y/o Principal de Registro
- h) Otras actividades afines a su contrato

Actividades realizadas durante el período comprendido del 09 de agosto al 03 de septiembre de 2021

Resultados Obtenidos:

1. Actividades realizadas para el ensayo del Concierto "Octeto de Cuerdas" los días 09, 10, 11 de agosto de 2021 en las instalaciones de la Orquesta Sinfónica Nacional y la grabación del día 12 en el parque Ecológico Senderos de Alux en San Lucas Sacatepéquez. El día 13 de agosto estudio individual en casa.

a. Actividades realizadas el 09 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio colectivo del repertorio a presentar el día del concierto en las instalaciones de la Orquesta Sinfónica Nacional



b. Actividades realizadas el 10 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio colectivo del repertorio a presentar el día del concierto en las instalaciones de la Orquesta Sinfónica Nacional.



c. Actividades realizadas el 11 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio colectivo del repertorio a presentar el día del concierto en la Instalaciones de la Orquesta Sinfónica Nacional.



d. Actividades realizadas el 12 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Grabación del repertorio en el Parque Senderos de Alux en San Lucas Sacatepequez.



d. Actividades realizadas 13 de agosto de 2021

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Tchaikovsky - Vals.



2. Estudio individual en casa de las diferentes técnicas y obras interpretadas por la Orquesta Sinfónica Nacional del 16 al 20 de agosto de 2021

- a. Actividades realizadas el 16 de agosto 2021.

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Elegía Tchaikovsky



- b. Actividades realizadas el 17 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Concierto #5 de Seitz



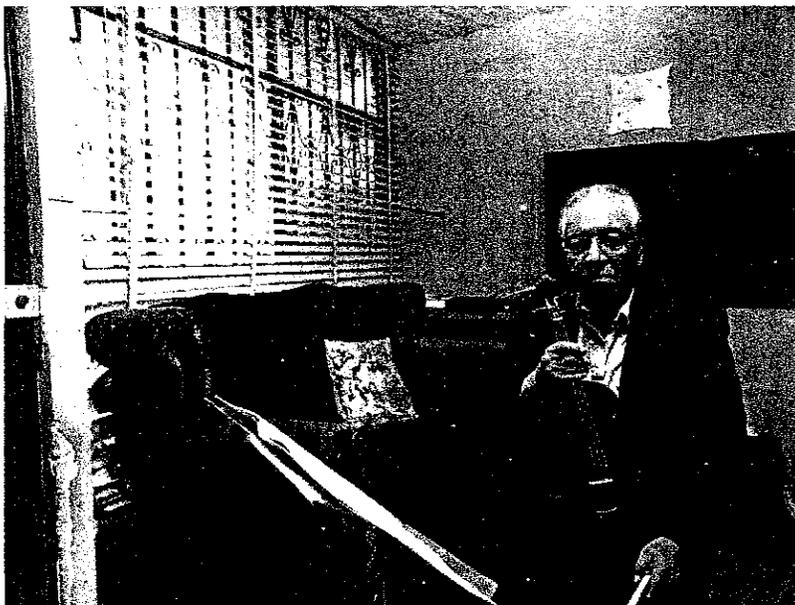
c. Actividades realizadas el 18 de agosto de 2021

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Elegía Tchaikovsky (tema)



d. Actividades realizadas el 19 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previos a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Vivaldi, Concierto en La menor



e. Actividades realizadas el 20 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Terceras en tres escalas.



3. Estudio individual en casa de las diferentes técnicas y obras interpretadas por la Orquesta Sinfónica Nacional del 23 al 27 de agosto de 2021

a. Actividades realizadas el 23 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Kreutzer estudio #5



b. Actividades realizadas el 24 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Kreutzer estudio #9



c. Actividades realizadas el 25 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Mendelssohn concierto



d. Actividades realizadas el 26 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Mendelssohn, Concierto para violín



e. Actividades realizadas el 27 de agosto de 2021

- 1) Ejercicios de estiramiento y calentamiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio individual de Bouree Handel



4. Estudio individual en casa de las diferentes técnicas y obras interpretadas por la Orquesta Sinfónica Nacional del 30 al 31 de agosto y del 01 al 03 de septiembre 2021.

a. Actividades realizadas el 30 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio de Seitz, Concierto #5



b. Actividades realizadas el 31 de agosto de 2021.

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio de Sebastián Bach, Partita # 2.



c. Actividades realizadas el 01 de septiembre de 2021.

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio en casa de J. F. Handel, Largo.



d. Actividades realizadas el 02 de septiembre de 2021

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio de L. V. Beethoven, Romanza



e. Actividades realizadas el 03 de septiembre de 2021

- 1) Ejercicios de calentamiento y estiramiento previo a la práctica instrumental.
- 2) Estudio en casa de C. Saint-Saens, op. 61.



Atentamente:


Baudilio Mendez

Es conforme:


Sergio Enrique Izic Fuentes
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

6to producto

Baudilio

Mendez